



[View this email in your browser](#)



Festival Mental regressa para a 7ª edição com cinema, teatro, dança, música e literatura 12 a 26 de maio de 2023

O Festival MENTAL - Cinema, Artes e Informação regressa para a sua 7ª edição, entre os dias 12 e 26 de maio. Decorre em vários espaços da capital, como o Cinema São Jorge, Espaço Atmosfera m e Ferroviário.

Com um historial considerável, o Festival Mental dinamiza, uma vez mais, o seu

objetivo central, promover a visibilidade da saúde mental junto do público em geral. Fá-lo através da cultura, com cinema, m-talks, debates, dança, performance multimédia, música, teatro, literatura e cruzamentos disciplinares.



Em 2023, as temáticas em destaque relacionam-se com a **Saúde Digital na Saúde Mental, Inteligência Artificial, Demências, Trabalho e Desporto.**

Com a pluralidade de pontos de vista em mente, a programação do M-Mental contará com intervenientes oriundos de várias áreas de saber, da Psicologia, Psiquiatria, das indústrias culturais, Direito, Ciências Sociais e Humanas, até ao Marketing.



Brandstoff de Bo van der Meer e Roswitha de Boer, Países Baixos, 2022

M-Cinema

Em 2023, a *open call* para o **M-Cinema - Mostra Internacional de Curtas e Longas-Metragens** contou com 209 submissões, o maior número de sempre desde o início do festival. No total, foram selecionados 17 filmes de diferentes pontos do globo, de Hong Kong à Austrália, de Portugal aos Estados Unidos. Contam-se 14 produções europeias selecionadas, com um total de quatro submissões dos Países Baixos escolhidas, algo inédito no Festival.

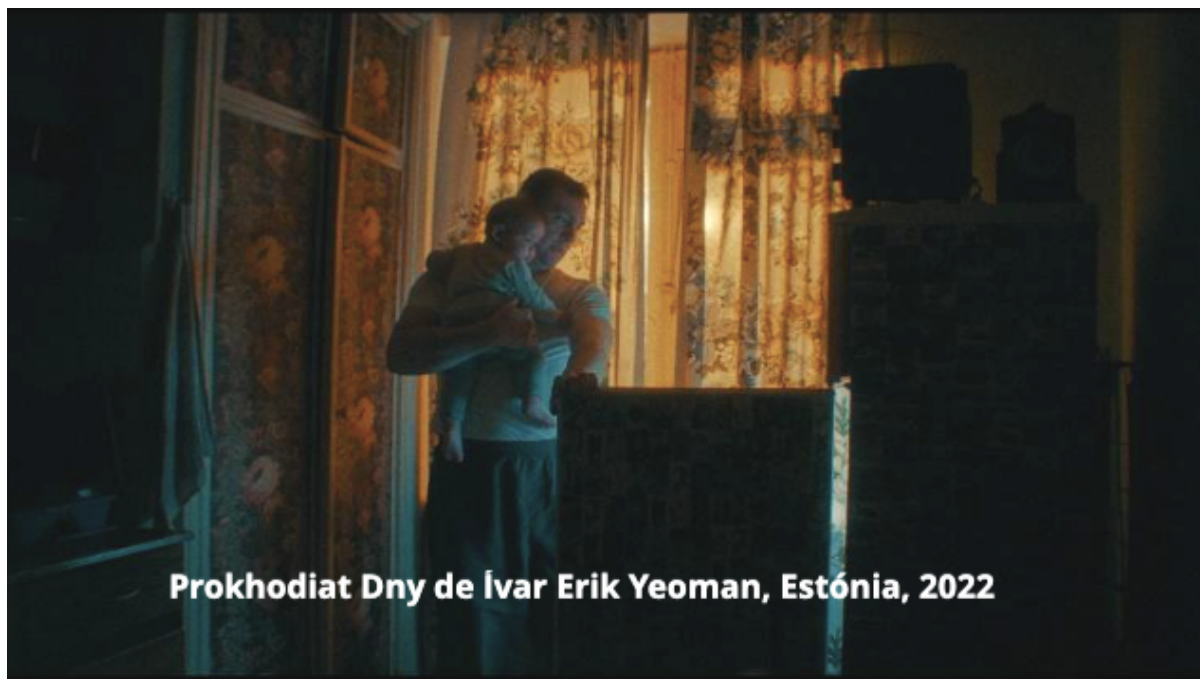
Os temas abordados nesta edição são, como sempre, variados. O filme “**In het echt heb ik een neus**” (“Na vida real teria um nariz”), da autoria de Stephane Kaas, transporta-nos para o mundo de alguns dos cartoonistas mais famosos do mundo das webcomics, com a saúde mental como um dos principais protagonistas.

Já “**Brandstoff**”, ou “Energia”, de Bo Van Der Meer e Roswitha de Boer, reflete acerca do burnout em idade jovem, e os seus potenciais efeitos a longo prazo, num relato na primeira pessoa.

Quanto ao vencedor do **Programmer’s Pick** para esta 7ª edição, “**Prokhodiat Dny**” (“Dias de Ausência”), de Ívar Erik Yeoman, oriundo da Estónia, ajuda-nos a refletir sobre a paternidade - e maternidade - através de uma história emocional e emocionante, acerca de um pai que se vê sozinho a cuidar da filha de um ano após a sua mulher ter sido internada, enquanto tenta manter a estabilidade doméstica.

No campo da produção cinematográfica nacional, exhibe-se o filme português “**Borderline**”, numa abordagem experimental íntima por parte de Leonor Rocha Oliveira, autora do projeto.

Prossegue também o **M-Cinema Jovem**, sessão de cinema dedicada aos mais jovens, para públicos a partir dos 12 anos, programação que tem vindo a crescer exponencialmente ao longo dos anos. No âmbito deste ciclo, quatro obras serão exibidas.



Prokhodiat Dny de Ivar Erik Yeoman, Estónia, 2022

A 12 de maio, como evento inaugural do Festival Mental 2023, decorre a **Tertúlia Literária**, no Espaço Atmosfera m, a qual irá contar com a participação dos autores de livros editados pelo Mental ao longo dos anos: **João Gata, Martina Frattura, Paulo Vieira de Castro e Rita Tormenta**.

São ainda convidadas deste momento do Festival a autora infanto-juvenil **Mariana Duarte Mangas** (“Não há mal que sempre dure”) e a ilustradora, autora, e fundadora da editora “Curar com Livros”, **Alexandra Malugas**, no âmbito de uma reflexão acerca da **literatura infantojuvenil e saúde mental**.

M-Talks

As M-Talks regressam em 2023, com painéis temáticos de discussão de temáticas alusivas à saúde mental, acompanhadas pela projeção de uma longa-metragem. Nesta sétima edição, os temas são desporto, trabalho, e demências.

[M-Talk | Desporto e Saúde Mental](#)

Moderada pela jornalista **Paula Cardoso**, a M-Talk, que decorre a 19 de maio, reflete, em 2023, a temática do **Desporto e Saúde Mental**. O painel será composto por **Pedro Almeida** (Coordenador do Programa de Promoção da Psicologia do Desporto), **Rui Correia** (médico psiquiatra), entre outros nomes.

Exibe-se o filme temático **“Girl”**, de **Lukas Dhont**, vencedor de quatro prémios no Festival de Cannes, entre eles a Palma Queer.



[Subscribe](#)

[Past Issues](#)

[Translate](#)



[M-Talk | Trabalho e Saúde Mental](#)

Outro ponto alto da programação do Festival Mental em 2023 decorre a 20 de maio, com a exibição do filme **“Mais uma Rodada”**, vencedor do Oscar® na categoria “Melhor filme estrangeiro”, e antecedida por uma conversa encabeçada por **Ana Padrão** (atriz), **Gaspar Ferreira** (membro do Conselho de Especialidade de Psicologia do Trabalho, Social e das Organizações), **Helena Teles** (Assistente Social) e **Miriam Pires dos Santos** (psicóloga clínica).



M-Talk | Demências

As M-Talks prosseguem a 21 de maio, com uma sessão dedicada às demências, enquadrada com a exibição do filme temático “**The Father**”, de Florian Zeller, vencedor do Oscar® e BAFTA para Melhor Argumento Adaptado.

À conversa estarão **Fernando Terra** (artista, músico, compositor, improvisação cômica, formador internacional de teatro, clown, fundador projeto clownzheimer), **Francisco Costa** (editor vídeo/cinema), **Isabel Sousa** (psicóloga clínica e neuropsicóloga, coautora do livro “Viver com demência” da Ordem dos Psicólogos Portugueses) e **Rui Albuquerque** (médico psiquiatra com interesse na área do envelhecimento).



Espetáculos

A 7ª edição do Festival Mental faz-se também das artes cénicas. **“Una”, de Teresa Fabião**, trata-se de um espetáculo multidisciplinar que cruza dança com linguagens como o vídeo, som e figurino.

Teresa Fabião recorre a diversas linguagens do corpo, da dança clássica à contemporânea, passando pelas danças africanas e afro-brasileiras. Tematicamente, “Una” explora o **vírus HIV como metáfora** e motor da transformação individual e coletiva.

A ideia é expandida através de entrevistas a quem convive com o vírus e de histórias de resiliência de outros corpos, na busca de uma perspetiva multivocal, capaz de abordar a complexidade do assunto. Como corporificar o invisível? Como falar do tabu?

No que à **Dança** diz respeito, o dia 20 de maio verá a apresentação de **“Dois”**, apresentado pelo Núcleo de Dança Terapia do Hospital Psiquiátrico de Lisboa e com coordenação cénica da psicóloga clínica Liliane Viegas.

Também o programa **Mental Jovem** apresentará, no dia 19 de maio, uma peça de teatro. **“Maré Alta”**, uma obra acerca da experiência da adolescência e *“uma viagem pela ondulação interna cíclica e crescente da adolescência”*, será apresentada pelo **Grupo de Teatro Terapêutico da Unidade W+ da SCML** - Santa Casa da

Misericórdia de Lisboa.

A fechar o Festival Mental Lisboa, no dia 26 de maio, decorre, no Ferroviário, “**My Story, My Song**”, um espectáculo musical que reflete o percurso dos artistas convidados.

Sobre o Festival MENTAL:

Mental- Festival da Saúde Mental é um festival português de cinema, artes e informação que visa trazer para a discussão pública e diminuir o estigma de um tema cada vez mais premente: a saúde mental. Inclui uma série de eventos interconectados que visam várias áreas culturais, como: cinema, música, dança, teatro, artes plásticas, literatura e conversas temáticas.

A sua primeira edição assinalou-se no ano de 2017, e desde então tem vindo a dedicar-se à discussão da saúde mental, sempre com o cinema e as artes como ponto de partida.

Em 2023 regressa para a sua 7.ª edição, com o Cinema São Jorge, uma vez mais, como localização central, entre os dias 18 e 21 de maio.

FESTIVAL DA SAÚDE
MENTAL®
cinema | artes | informação

Copyright (C) 2023 Festival Mental. All rights reserved.

Our mailing address is:

Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe](#)